

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 28 г. ТУЛУНА»**

РАССМОТРЕНА

на заседании МО

протокол № 1 от 30. 08. 2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 66

От 31. 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. Директора по УР

Михайлова Л.В

30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

«Музыка и движение»

вариант 2

6а класс

2023–2024 учебный год

Составитель: учитель Ю.А. Семиколенко

Календарно – тематический план для 6 класса по предмету «Музыка и движение»

Тема урока	Дата проведения	Кол. во часов	Методическое обеспечение урока
Здравствуй, Родина моя!		2	Слушание песни «С чего начинается родина» Разучивание песни с «Чего начинается Родина»
Музыка осени.		2.	Разучивание песни «Как в осеннем во лесочке». Игра на детских музыкальных инструментах.
Мы играем и поем		2	«Ах вы сени», рус. нар. м-хлопки в ладоши под музыку.
Повсюду музыка слышна.		2	Видео урок
Развитие слухового внимания и чувства ритма		1	Музыкально ритмические песенки.
Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни		1	Музыка деревенского утра Вдоль по улице во конец р.н.м. - слушание , листики, "Корова" Т. Шикалова, "Петушок"
Музыка городского утра		1	«Самолет летит», муз. Е. Тиличеева - пение, ТСО-шум города, звуки города. марш, бег
Подражательные образы животных. Имитация движений животных.		2	Что ты хочешь, кошечка? - попевка, «Серенькая кошечка» - знакомство с песней , кошка – мяукать, шаг кошки – изобразить
Музыка веселая и грустная		1	Развитие понимания дирижерских жестов, "гуся" р.н.п, пляска «Стукалка»
Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала и		1	«Лужа» (дет. заб. с.43), элементы релаксации – отдыхаем под музыку,

до конца.			выполнять простейшие танцевальные движения
Труба – знакомство с инструментом		1	Трубы и барабан (муз. в д\с с.15), труба – слушание, игра на дудочке в ритме
Знакомство с инструментом барабан		1	барабан, изменение силы звучания (громко –тихо) при игре на барабане
Слушание контрастных по звучанию музыкальных инструментов		1	Слоговая система ритма, барабан, скрипка - различать звучание, воробушки и автомобиль
Развитие слухового внимания и чувства ритма		1	ССР, «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой, оркестр – игра на пробках (ах, ты, береза)
Слушание и различение тихого и громкого звучания музыки.		1	Реагировать сменой движений на изменение силы звучания (громко – тихо)«Тихо – громко», муз. Е. Тиличевой
Кто как поет. Развитие понимания дирижерских жестов		2	Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч,(кн. Кто как поет), ТСО - звуки птиц, животных
Обучение певческой установке		1	"пляска с платочком" Д. Кабалевский, "Собачка" М. Раухвергер
Лесные встречи		2	«Да – да – да», муз. Е. Тиличевой - пение, Зайчики, птички, лиса встретились в лесу, песня «Мишка» (уч. д. петь с.68)
Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки - пляска		2	"Пляска зверей" Е. Гомонова, "Зимняя пляска" М. Старокадамский
Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала и до конца.		1	П.И. Чайковский «На тройке» и «Зимнее утро» - плавные и резкие движения руками , имитация походки животных , «Елочка» М.Красев -

			знак.
Путешествие в зимний лес		1	«Лошадка», муз. М. Раухвергера, звуки ветра, вьюги, двигаться по кругу, исполнение песен о зиме, м\ф «Дед Мороз и дети»
Шумовой оркестр. Тихая и громкая игра на музыкальных инструментах.		2	Игра на инструментах, "Тихие и громкие звоночки", пение песен без напряжения
Зимнее путешествие		2	Звуки ветра, вьюги, деревьев, приглашаем на елку лесных жителей, отправл. в зимний лес, идем по тропинке друг за другом
Движение в хороводе. Развитие слухового внимания и чувства ритма .		1	«На чем играю?», муз. М. Рустамова(Муз. в картинках) ладушки-ладошки
Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала и до конца.		1	«Лужа» (дет. заб. с.43), элементы релаксации – отдыхаем под музыку, выполнять простейшие танц. Движ.
Реагировать сменой движений на двухчастную форму пьесы		1	Танец снежинок – повторять движения, марш, бег, гуляем-пляшем
Шумовые и музыкальные звуки. Обучение певческой установке		2	муз упр-е "сапожки", (музыка в картинках), учить различать звуки по тембру
Шуршащие и звенящие звуки		2	Бумага, колокольчики (муз. И дв. С.56), игра с погром.
Элементы танцевальных движений с предметами		2	упр-е "Командиры", "Устали наши ножки" Т. Ломова, наклоны предмета в разные стороны
Деревенские звуки		1	«В лесу», муз. Е. Тиличевой : «Кукушка», «Зайка», «Медведь» .Лошадка – игр. упр, Воскресное утро , едем к бабушке в дер, "осмелели" (перв.

			радость)
Путешествие по городу		1	трамвай – шаг на всей ноге, подпевать тра -тра, динь-динь, звуки города, следить за правильн артикул.
Музыка веселая и грустная		2	Д. Б. Кабалевский "Клоуны", Море и ручеек (больш. хоровод), «Собачка», муз. М. Раухвергера,
Реагировать сменой движений на изменение силы звучания (громко –тихо)		1	Подражательные образы животных, Пение без напряжения, легким звуком в пределах меццо пиано (умеренно тихо) и меццо форте (умеренно громко)
Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки - марш		1	попевка "Самолет", П. И. Чайковский "Марш деревянных солдатиков", упр-е «Ножки», выделять сильную долю игрой на барабане
Поем песню о маме		1	Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч, «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличеева (у. Дет. петь)
Развитие слухового внимания и чувства ритма. Голоса инструментов		1	«Бубен», муз. Г. Фрида, «Погремушки», музыка М. Раухвергера, Мишка принес инструменты – дудку и барабан (узнать по звучанию), игра на барабане, игра «Дудочка-дуда»
Звуки высокие и низкие		2	муз. лестница, Большие и маленькие ноги ТСО мл. гр., зайцы и медведь (Муз. букв. С.106)
Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд		1	Знакомство с инструментом — ложки, «Танец с ложками» М. Могучева, ложки

Быстрая и медленная музыка		2	движение по кругу, «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, песня поезд, поезд Е. Тиличева (муз. букварь), игра не шевелись, (Логоп. Расп.) это я
П.И. Чайковский "Детский альбом		1	Знакомство с музыкой разного эмоционального содержания, слушание «Мама», «Нянина сказка», «Игра в лошадки»
Зарядка для язычка. Развитие слухового внимания и чувства ритма		1	ССР сказка про язычок, «чики, чики, чикалочки» р.н.п.
Скрипка — знакомство с инструментом. Развитие понимания дирижерских жестов		2	«Веселый музыкант» А.Филлипенко, развитие умения петь спокойно, без выкриков
Знакомство с инструментом балалайка		1	Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч, имитация игры
Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд		1	Барабан — знакомство с инструментом, освоение игры на барабане
Высокие и низкие звуки.		2	Птички и птенцы, "Три медведя", Попевка, «Медвежонок», игра «Высоко-низко» - под высокую музыку хлопают в ладоши, под низкую - приседают
Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.		1	«Жук» В.Красева — знакомство, что ты хочешь, кошечка?, «Серенькая кошечка», кошка – мяукать
Развитие слухового внимания и чувства ритма		1	«Звери» Т.Шикалова, Кот Васька — знакомство с игрой
Выполнение движений, соответствующих словам песни.		2	«Мы в тарелочки играем», элементы танцевальных движений
Музыка веселая и грустная		2	Учить двигаться в соответствии с ярко

			выраженным характером музыки (марш – пляска);прощаться-здороваться (муз. и дв с. 150) , плясовая и колыбельная, Солнышко и Дождик
Портрет композитора. П.И.Чайковский		2	«Новая кукла», «Болезнь куклы» П.И.Чайковский ТСО, наглядность, кукла
Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч, одновременно всем классом.		1	«Грибок», муз. М. Раухвергера -слушание, «Ах вы сени»— свободный танец, Прощаться здороваться»,
		1	

Итого часов за год:65